

Администрация муниципального района Волжский Самарской области
Муниципальное бюджетное образовательное
учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №1» посёлка Чёрновский
муниципального района Волжский Самарской области

УТВЕРЖДАЮ

Директор, заслуженный работник
культуры РФ

Е.Н.Попова

« 17 »

20 25

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ

Муниципального бюджетного образовательного
учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств № 1» посёлка Чёрновский
муниципального района Волжский Самарской области
за 2024 год



Содержание

1. Введение	3
1.1. Критерии анализа самообследования	3
1.2. Общие сведения об учреждении	3
1.3. Историческая справка	5
2. Оценка качества деятельности учреждения	8
2.1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности	8
2.2. Оценка системы управления учреждением	10
2.3. Оценка кадрового обеспечения	13
2.4. Оценка качества образовательной деятельности, содержания и качества подготовки учащихся	16
2.5. Библиотечно-информационное обеспечение	21
2.6. Оценка качества методической деятельности учреждения	21
2.7. Оценка качества творческой, культурно-просветительской деятельности учреждения	22
2.8. Оценка материально-технической базы учреждения	34
3. Показатели деятельности, подлежащие самообследованию	36
4. Общие выводы	42
5. Рекомендации	43

1. Введение

1.1. Критерии анализа самообследования

1.1. Самообследование Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1» посёлка Чёрновский муниципального района Волжский Самарской области (далее по тексту – школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», внутренними локальными актами школы.

Отчетным периодом является предшествующий самообследованию календарный 2024 год.

В соответствии с п.6 Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», в процессе самообследования проводилась оценка образовательной деятельности, системы управления организации, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию, устанавливаемых федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Самообследование проведено директором Поповой Е.Н., заместителем директора Драчевой Н.А. и преподавателем Хоркиной Т.А.

1.2. Общие сведения об учреждении

Полное наименование	—	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» посёлка Чёрновский муниципального района Волжский Самарской области
Сокращённое наименование	—	МБОУ ДО «ДШИ № 1» п. Чёрновский
Организационно-правовая форма	—	муниципальное бюджетное учреждение
Тип	—	учреждение дополнительного образования
Регистрационный номер лицензии	—	Л035-01213-63/00276500

Наименование органа, выдавшего лицензию	—	министерство образования Самарской области	
Решение о предоставлении	—	16.11.2015 № 710-л	
Текущий статус лицензии	—	действует	
Срок действия	—	бессрочная	
Дата создания	—	1965 год	
Юридический адрес	—	443538, Самарская область, м.р-н Волжский, с.п.Чёрновский, п. Чёрновский, ул. Коммунистическая, д.1	
Фактический адрес	—	443538, Самарская область, м.р-н Волжский, с.п.Чёрновский, п. Чёрновский, ул. Коммунистическая, д.1	
Директор	—	Попова Елена Николаевна, <i>заслуженный работник культуры России, награждена почётным знаком Самарской Губернской Думы «За служение Закону»</i>	
Заместитель директора	—	Драчева Нина Андреевна	
Бухгалтер	—	Веселова Ольга Ивановна	
Контактные телефоны: директор факс вахта	—	(846) 999-74-22	
	—	(846) 999-74-22	
	—	(846) 999-73-21	
Web-сайт	—	https://chernovsky.com/	
E-mail	—	art-school@list.ru	
Сведения о филиалах	—	учреждение филиалов не имеет	
Режим работы	—	понедельник – суббота воскресенье	08:00 – 20:00 выходной
Учредитель	—	муниципальный район Волжский Самарской области	
Полномочия учредителя	—	Администрация муниципального района Волжский Самарской области	
Глава района	—	Шарков Александр Андреевич	
Юридический адрес	—	443535 Российская Федерация, Самарская область, Волжский район, с. Лопатино, ул. Братьев Глубоковых, д. 2	
Фактический адрес	—	443045 Российская Федерация, г. Самара, ул. Дыбенко, 12 «Б»	
Телефон	—	(846) 260-33-35	
Факс	—	(846) 260-33-68	

Web-сайт	—	www.v-adm63.ru
E-mail	—	vr@v-adm63.ru
Наименование органа управления культурой	—	Муниципальное казённое учреждение «Управление культуры, туризма и молодёжной политики Администрации муниципального района Волжский Самарской области»
Руководитель	—	Затонский Александр Сергеевич, заслуженный работник культуры Самарской области
Почтовый адрес	—	443085, Самарская область, Волжский район, п. Придорожный, мкрн. Южный город, Николаевский проспект, д. 2
Телефон	—	(846) 203-77-59
E-mail	—	kultura-63@yandex.ru

1.3. Историческая справка об учреждении

Детская музыкальная школа посёлка Чёрновский была открыта в 1965 году (имела два филиала в п.Стройкерамика и с.Рождественно). В школе обучалось 49 учащихся, работали 3 преподавателя. В 1980 году филиалы стали работать как самостоятельные структуры. В 1995 году ДМШ была передана в муниципальную собственность Администрации Волжского района (постановление № 624 от 23 августа 1995 года). Был утвержден устав муниципального учреждения «Детская музыкальная школа п.Чёрновский» 20 июня 1995 года получена лицензия на право осуществления образовательной деятельности, выданная Управлением культуры Администрации Самарской области. В июне 2000 года утвердила новый устав, закрепляющий юридическую и финансовую самостоятельность учреждения.

В августе 1965 года в районной газете появилось объявление «Принимаем способных», возвестившая об открытии детской музыкальной школы. Это учебное заведение стало любимым местом для ребятишек, делавших первые шаги в мире искусства. И вот уже на протяжении 45 лет юные музыканты открывают двери школы. Пройдет немного времени, и эти ребята выйдут на сцену, где состоится их первое концертное выступление. И очень может быть, что сцена не отпустит их, станет вторым домом и имена самых талантливых из них украсят афиши концертов, конкурсов, фестивалей.

В 70-е годы сформировался небольшой коллектив преподавателей детской музыкальной школы, директором которой был Журба Николай Петрович. В школе обучалось 48 учащихся, работали 3 преподавателей. Это Журба Наталья Александровна, Цоголов Владимир Викторович, Сборнова Александра Артемьевна. Стены музыкальной школы во все времена были домом для талантливых детей, куда с чувством доверия и надежды приводили их родители. За более 45 лет своего существования ДШИ ввела в мир творчества и художественной

культуры свыше 1200 учащихся, 18 человек продолжили обучение по профилю. Некоторые из выпускников продолжили учебу в вузах по специальности. В течение 20 лет работала в детской школе искусств директором Ирина Геннадьевна Чуракина. Тогда и начался путь постепенного преобразования музыкальной школы в школу искусств, в которой открываются новые отделения, складываются новые традиции, трансформируется содержание учебного процесса, обновляются методы обучения и воспитания средствами искусства. Коллектив преподавателей стал первооткрывателем нового перспективного направления среди музыкальных школ – отделения раннего эстетического развития детей. Контингент учащихся вырос до 130 человек. Открытие эстетического отделения повлияло на установление более тесных связей с общеобразовательной школой. Кроме традиционных классов – фортепиано, баяна, аккордеона – открылся класс гитары под руководством Валерия Фёдоровича Попова. Детская школа искусств №1 поселка Чёрновский – центр патриотического воспитания и высокой педагогической культуры. Главное для преподавателей и учеников остается неиссякаемая любовь к искусству. Вдумчивый и внимательный преподаватель дает верный настрой своим ученикам и ведет школу к успеху.

Более 35 лет работает в детской школе искусств Попова Елена Николаевна. С неё начинается история создания и развития оркестра и ансамбля русских народных инструментов. Визитной карточкой школы стал оркестр русских народных инструментов. Особенно запомнились учащимся поездки в городах Туапсе, Москва, по странам Европы, где коллектив оркестра подготовил программу выступления с солистом знаменитого театра «Ла Скала». Хорошей школой музыкального воспитания становится ансамбль русских народных инструментов «Жигулевская фантазия», который в 2009 году получил звание «Образцовый художественный коллектив», а также значится в галерее звездных имен «Молодых Дарований» Самарской губернии. Школа гордится своими талантливыми учениками, лучшие из которых завоевывают звания лауреатов и дипломантов различных конкурсов. Среди учащихся школы есть стипендиаты Губернатора Самарской области, президентский стипендиат. Наличие уже имеющихся творческих коллективов дает возможность учащимся школы в целом реализовать свой творческий потенциал и поддерживать на высоком уровне особую интеллектуально-культурную атмосферу в селе. Цель создания творческих коллективов – возрождение традиций коллективного музицирования, пропаганда народной, современной, эстрадной музыки. Под крышей школы в творческом союзе объединяются музыка, живопись, театр, эстрада, хореография. Это своеобразный синтез искусств и богатый спектр возможностей для творческого развития человека.

С 2007 года школу возглавила заслуженный работник культуры России Елена Николаевна Попова. И школа обретает новое движение. Одной из главных особенностей детской школы искусств стала продуманная кадровая политика руководителя: основной принцип подбора кадров – приглашение на работу молодых специалистов после окончания училищ, педагогических вузов, с целью дальнейшего их воспитания в традициях школы, в формировании из них высококвалифицированных специалистов, рационального использования

творческого потенциала каждого преподавателя. В итоге это обеспечивает высокий уровень преподавания.

Елена Николаевна внесла во взаимоотношения коллектива требовательность, вытекающую из потребности доводить дело до «ума», основанную на неписанных законах культуры и искусства, не в простом подчинении и исполнении, а объединении на основе общих реалистически-обоснованных творческих взглядов всего коллектива детской школы искусств №1 поселка Чёрновский.

В настоящее время образовательная деятельность осуществляется по следующим направлениям:

- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»;
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»;
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»;
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»;
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «Искусство театра»;
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»;
- дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»;
- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественно-творческое развитие».

В детской школе искусств успешно функционируют следующие творческие коллективы:

- «Образцовый художественный коллектив» оркестр русских народных инструментов «Волжская жемчужина» (1994);
- «Народный самодеятельный коллектив» педагогический ансамбль русских народных инструментов «Лада» (1997);
- «Образцовый художественный коллектив» ансамбль русских народных инструментов «Жигулевская фантазия» (2002);
- ансамблей ложкарей «Улыбка» (2010);
- ансамбль гитаристов «Перспектива» (2013);
- «Народный самодеятельный коллектив» инструментальный ансамбль «Drive» (2017);
- хореографическая группа «Конфетки» (2018);
- хореографическая группа «Выкрутасы» (2018);
- хореографическая группа «Юла» (2018);
- хореографическая группа «Фантазия» (2018);
- театральный коллектив «Гримасы» (2019);
- театральная группа «Шкатулочка» (2019);
- театральный коллектив «Мимика» (2019);

театральная группа «Выкрутасы» (2019);
 фольклорный ансамбль «Гулюшка» (2021);
 театральная группа «Абракадабра» (2024).

Ярким подтверждением высокого уровня квалификации педагогических работников школы являются достижения обучающихся, показывающих высокие результаты на фестивально-конкурсных мероприятиях различного уровня.

2. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ

2.1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

01.09.1965	—	открытие детской музыкальной школы
23.08.1995	—	передача в муниципальную собственность Администрации Волжского района (постановление № 624 от 23.08.1995г.)
20.06.1995	—	Управлением культуры Администрации Самарской области выдана лицензия на право осуществления образовательной деятельности
20.06.2000	—	муниципальное учреждение «ДМШ п. Чёрновский» переименовано в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Школу искусств №1 п.Чёрновский» Волжского района (приказ №53 от 20.06.2000г.)
20.06.2000	—	утверждение нового устав, закрепляющего юридическую и финансовую самостоятельность учреждения (решение №5 комитета по управлению муниципальным имуществом Волжского района Самарской области от 20.06.2000г.)
01.02.2002	—	МОУ ДОД «Школа искусств №1 п.Чёрновский» переименована в МОУ ДОД «Детская школа искусств №1 п.Чёрновский» Волжского района (приказ отдела культуры администрации Волжского района от 21.11.2000г.)
29.08.2011	—	переименование в Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей детскую школу искусств №1 посёлка Чёрновский муниципального района Волжский Самарской области
2013	—	переименование в Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1» посёлка Чёрновский муниципального района Волжский Самарской области
28.09.2015 по настоящее время	—	переименование в Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 1» посёлка Чёрновский муниципального района Волжский Самарской области (Постановление Администрации муниципального района Волжский Самарской области от 28.09.2015 г. №3279)

Школа является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета в органе, исполняющем бюджет муниципального района Волжский Самарской области для учета операций со средствами, полученными из бюджета муниципального района и средствами, полученными от благотворительной помощи (добровольных пожертвований), обособленное имущество на праве оперативного управления, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица. В школе разработаны следующие внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления:

- Положение об общем собрании работников

- Положение о совете родителей

- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса:

- Положение о внутренней системе оценки качества образования

- Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам

- Порядок обучения по индивидуальному учебному плану, сокращенным образовательным программам

- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений

- Положение об организации контроля за результатами учебного процесса: текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся

- Порядок проведения самообследования и утверждения отчета о результатах самообследования

- Правила внутреннего распорядка обучающихся

- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации, завершающей освоение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств

- Правила приема учащихся

- Порядок посещения мероприятий

- Положение о порядке выдачи свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств

- Порядок возникновения, изменения и прекращения отношений между образовательной организацией и учащимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних учащихся

- Режим занятий учащихся

- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся

- Положение об оказании платных образовательных услуг

- Порядок и основание перевода, отчисления и восстановления учащихся

- Положение об апелляционной комиссии

- Положение о совете учащихся

- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие) для осуществления профессионально-педагогической деятельности:

-Положение о педагогическом совете преподавателей

-Порядок обеспечения создания и ведения официального сайта образовательной организации в сети «Интернет»

-Положение о методическом совете преподавателей

-Правила внутреннего трудового распорядка для работников

-Порядок проведения аттестации на соответствие занимаемой должности

- регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства:

-Положение о порядке выдачи лицам, освоившим дополнительные общеразвивающие программы в области искусств, документа об обучении

-Порядок индивидуального учета результатов освоения учащимися образовательных программ, хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях

-Положение о порядке формирования и использования добровольных пожертвований

-Коллективный договор

Школа регламентирует свою образовательную деятельность на основе Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Федеральных государственных требований к минимуму содержанию, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства (по видам искусств).

Вывод: Школа в своей деятельности руководствуется Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральными законами, федеральными государственными требованиями, указами, постановлениями и распоряжениями Правительства РФ, Уставом школы, приказами и распоряжениями Администрации муниципального района Волжский Самарской области, решениями органов самоуправления; приказами и распоряжениями директора школы.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

2.2. Оценка системы управления учреждением

Структура управления школы



В школе сформированы следующие коллегиальные органы управления:

Общее собрание работников является постоянно действующим органом, собирается не реже одного раза в год. Из числа присутствующих на Общем собрании работников избирается председатель.

К компетенции Общего собрания работников относятся:

- принятие Устава и изменений в Устав школы;
- принятие правил внутреннего трудового распорядка школы;
- заключение коллективного договора;
- заслушивание ежегодного отчета директора школы о выполнении коллективного договора;
- определение численности и срока полномочий комиссии по трудовым спорам школы, избрание ее членов;
- рассмотрение спорных и конфликтных ситуаций, касающихся отношений между работниками школы;
- рассмотрение вопросов, связанных с соблюдением законодательства о труде работниками школы, органами управления школы, а также положений коллективного договора между школой и работниками школы;
- рассмотрение вопросов, касающихся улучшения условий труда работников школы;
- представление педагогических и других работников к различным видам поощрений;
- выдвижение коллективных требований работников школы и избрание полномочных представителей для участия в разрешении коллективного трудового спора;
- избрание представителей в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений школы прямым открытым голосованием.

Педагогический совет:

- определяет стратегию образовательного процесса;

- обсуждает и производит анализ и выбор различных вариантов содержания образования, образовательных программ, форм, методов учебно-воспитательного процесса и способов их реализации;
- рассматривает и выдвигает кандидатуры педагогических работников на присвоение им специальных званий;
- принимает решение о формах и сроках проведения в текущем календарном году промежуточной аттестации;
- принимает решение о переводе обучающихся в следующий класс;
- принимает решение об отчислении из школы обучающихся, за совершение противоправных действий, грубые и неоднократные нарушения настоящего Устава;
- обсуждает годовой календарный учебный график, а также подводит итоги прошедшего учебного года;
- обсуждает и принимает локальные нормативные акты в соответствии со своей компетенцией.

Методический совет школы осуществляет методическое руководство. Порядок деятельности методического совета определяется настоящим Уставом и положением о методическом совете.

В состав методического совета входят: заместители директора, руководители методических объединений и ведущие преподаватели высшей категории по одному от каждого отделения.

К компетенции методического совета относятся:

- обсуждение и отбор различных вариантов учебных планов, программ, учебников, форм, методов образовательного процесса и способов их реализации;
- разработка и утверждение программ научно-экспериментальной работы, определение направления экспериментальной работы;
- принятие решений по вопросам профессиональной деятельности преподавателей.

В школе существует 8 методических объединений (народные инструменты, декоративно-прикладное творчество, живопись, фортепиано, искусство театра, хореографическое творчество, музыкальный фольклор, художественно-творческое развитие).

Совет родителей – выборный орган общественного объединения родителей (законных представителей) учащихся учреждения. Совет родителей взаимодействует с педагогическим советом Администрации школы. Решения Совета являются рекомендательными, могут выноситься на обсуждение Педагогического совета, Методического совета.

Вывод: В целом структура школы и система управления достаточно эффективны для обеспечения выполнения функций учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

2.3. Оценка кадрового обеспечения

№	Наименование должностей	Численность работников, человек			Из графы 1	
		всего (графа 1)	списочного состава (без внешних совместителей)	внешних совместителей	имеют инвалидность	прошли обучение (инструктирование) по вопросам предоставления услуг инвалидам
1	руководитель	1	1	X	0	0
2	заместитель руководителя	2	2	X	0	0
3	преподаватель	23	19	4	0	0
4	концертмейстер	1	0	1	0	0

№	Наименование должностей	Численность работников списочного состава						
		прошли повышение квалификации / профессиональную переподготовку	высшее	из них		среднее профессиональное	из них	
				по профилю преподаваемого предмета	прошли профессиональную переподготовку по профилю преподаваемого предмета		по профилю преподаваемого предмета	прошли профессиональную переподготовку по профилю преподаваемого предмета
1	руководитель	0	1	X	X	0	X	X
2	заместитель руководителя	1	2	X	X	0	X	X
3	преподаватель	2	17	17	0	2	2	0
4	концертмейстер	0	0	X	X	0	X	X

№	Наименование должностей	Стаж работы в профильных образовательных организациях		
		до 3 лет	от 3 до 10 лет	свыше 10 лет
1	руководитель	0	0	1
2	заместитель руководителя	1	1	0
3	преподаватель	2	7	10
4	концертмейстер	0	0	0

В школе работают преподаватели, имеющие высокие награды и звания: Попова Е.Н., заслуженный работник культуры РФ, почётный знак Самарской Губернской Думы «За служение Закону», Попов В.Ф. (Почетная грамота министра культуры РФ), Белякова Р.Ф. (ветеран труда РФ, Почетная грамота Министерства культуры РФ, Почетная грамота Губернатора Самарской области, Почетная грамота Самарской Губернской Думы, обладатель звания «Лучший преподаватель детской школы искусств Самарской области 2013 года»), Хоркина Т.А. (Благодарность министра культуры Самарской области).

Преподаватели и концертмейстеры школы, награжденные за отчетный период различными наградами и благодарственными письмами:

ФИО	—	Награда
Маркелова А.А.	—	Благодарственное письмо МКУ «Управление культуры, туризма и молодежной политики Администрации муниципального района Волжский Самарской области за активное участие в организации и проведении районного мероприятия «День молодежи»»
Попкова Т.А.	—	Благодарственное письмо Администрации муниципального района Волжский Самарской области
Попова Е.Н.	—	Благодарственное письмо Межрегионального творческо-образовательного и просветительского центра «Джазовая ассоциация» за многолетнее плодотворное участие школы в ежегодных издательских проектах и в связи с 20-летием Межрегионального фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Маэстро марш»
Манахова-Седова А.А.	—	Благодарственное письмо ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств» за высокое преподавательское мастерство и качественную подготовку участников конкурса вокального искусства «Мы поедем во иные города»
Манахова-Седова А.А.	—	Благодарственное письмо министерства туризма Самарской области за высокий профессионализм, личный вклад в подготовку и проведение региональной выставки «Самара»

Курсы повышения квалификации позволяют преподавателям совершенствовать свои профессиональные компетенции, адаптировать учебный процесс к современным требованиям и обеспечивать благоприятные условия для обучения каждого учащегося.

Школа уделяет большое внимание профессиональному росту педагогов, обеспечивая им ежегодное участие в курсах повышения квалификации, семинарах

и мастер-классах. Администрация школы поддерживает стремление педагогических работников к профессиональному развитию, предоставляя им возможность участвовать в курсах, семинарах и конференциях, посвященных актуальным проблемам образования и новейшим образовательным технологиям. Это рассматривается как важный фактор мотивации для активного участия в инновационной и методической работе.

За отчетный период прошли курсы повышения квалификации следующие преподаватели:

Гомберг И.В.	—	ПК по программе «Современные методики и технологии обучения игре на струнных народных инструментах» Центр непрерывного образования и ПК творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории им. Л.В.Собинова с 12.04.2024 по 25.04.2024, 36ч.
Драчева Н.А.	—	ПК по программе «Правовые и организационные механизмы повышения эффективности» Центр непрерывного образования и ПК творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории им. Л.В.Собинова с 5.06 по 17.06.2024, 36ч.; Профессиональная переподготовка по дополнительной профессиональной программе «Менеджмент в сфере дополнительного образования учреждений культуры», ООО Региональный центр повышения квалификации» с 02.11.2024 по 03.12.2024г., 254ч.
Чумак Т.С.	—	Практический и теоретический курс по реализации ФГТ по теме «Актуальные вопросы методики преподавания инструментального ансамбля в ДМШ и ДШИ: отечественные традиции, инновационные подходы, концертная практика, педагогическое творчество» с 10-27.04.2024, 36ч.
Юсупова Е.В.	—	Теоретический и практический курс профильной лаборатории и практического опыта преподавателей ДШИ в рамках реализации предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» по теме: «Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя ДШИ в условиях реализации ФГТ в области театрального искусства» ГБУК «Агентство социокультурных технологий» с 18 по 22.03.2024, 36ч.; ПК по дополнительной профессиональной программе «Мастерство учителя», ФГБОУ ВО «Театральный

		институт им. Бориса Щукина при Государственном академическом театре им. Евгения Вахтангова» с 11 ноября 2024г. по 20 декабря 2024г., 72 ч.
--	--	---

Вывод: в школе сформирован и успешно работает квалифицированный коллектив преподавателей и сотрудников. Достаточно внимания уделяется повышению уровня образования и квалификации.

2.4. Оценка качества образовательной деятельности, содержания и качества подготовки учащихся, востребованности выпускников

Реализуемые образовательные программы

Школа реализует образовательные программы на основании приказа министерством образования Самарской области от 16.11.2015 № 710-л о предоставлении лицензии.

Дополнительное образование	
№.	Подвид
1.	Дополнительное образование детей и взрослых

Обучение ведется по дополнительным предпрофессиональным (народные инструменты, декоративно-прикладное творчество, живопись, фортепиано, искусство театра, хореографическое творчество, музыкальный фольклор) и общеразвивающим (художественно-творческое развитие) программам в области искусств (по видам искусств).

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с учебными планами, образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми школой самостоятельно. Качественное обеспечение учебного процесса обеспечивают 8 образовательных программ по разным учебным предметам, в том числе: по федеральным государственным требованиям – 7 (из них адаптированные – 7), а также общеразвивающие – 1.

Организация учебного процесса

Организация образовательного процесса регламентируется учебными планами и годовым календарным учебным графиком. Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ и организации образовательного процесса. Учебные планы образовательных программ разработаны на основании Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Министерства культуры РФ от 12.03.2012 № 162 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку

обучения по этой программе», Приказа Министерства культуры РФ от 12.03.2012 № 159 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» и сроку обучения по этой программе», Приказа Министерства культуры РФ от 12.03.2012 № 156 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе», Приказа Министерства культуры РФ от 12.03.2012 № 163 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе», Приказа Министерства культуры РФ от 12.03.2012 № 157 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» и сроку обучения по этой программе», Приказа Министерства культуры РФ от 12.03.2012 № 158 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе», Приказа Министерства культуры РФ от 12.03.2012 № 2156 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» и сроку обучения по этой программе», Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям. Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Контингент обучающихся за отчетный период

2024			
01.01.2024	31.05.2024	01.09.2024	31.12.2024
247	247	247	247

Сохранение контингента обучающихся в детской школе искусств является одной из приоритетных задач. Важно отметить, что процент обучения по федеральным

государственным требованиям в школе превышает средние показатели, что свидетельствует о высоком качестве образовательного процесса (83% – 17%).

Для достижения этой цели активно внедряется индивидуальный подход к каждому обучающемуся, что позволяет учитывать их интересы и способности. Проводятся регулярные консультации с родителями, организуются открытые уроки и мастер-классы, которые привлекают новых учеников и способствуют удержанию существующих.

Распределение контингента по реализуемым дополнительным
общеобразовательным программам в 2024-2025 учебном году:

№	Наименование образовательной программы	Кол-во
1	дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	38
2	дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»	23
3	дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	55
4	-дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	16
5	дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «Искусство театра»;	39
6	дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	14
7	дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	20
8	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественно-творческое развитие»	42
	Всего	247

из общего числа учащихся по возрасту:

Направления дополнительных общеобразовательных программ	Всего	Число полных лет обучающихся по состоянию на отчетный период				
		менее 3	3	4	5	6
дополнительные предпрофессиональные программы	205	0	0	0	0	0
дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы	42	0	0	0	0	0
Всего	247	0	0	0	0	0

Число полных лет обучающихся по состоянию на 31 декабря отчетного года										
7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
24	33	31	30	24	26	15	14	4	3	1
8	20	1	3	2	2	3	1	1	0	1
32	53	32	33	26	28	18	15	5	3	2

Качество подготовки обучающихся

Программы, индивидуальные планы обучающихся за 2024 год выполнены в полном объеме. Академические концерты, переводные и выпускные экзамены проведены в установленные сроки.

Для определения качества подготовки обучающихся был проведен анализ учебных результатов существующих отделений в следующих формах:

1. Анализ по итогам полугодовых и годовых оценок на всех отделениях (контрольные уроки, зачеты и экзамены);
2. Анализ теоретических знаний (итоговые контрольные уроки);
3. Просмотр выступлений обучающихся на классных концертах преподавателей;
3. Просмотр выставки художественного отделения;
4. Просмотр спектакля театрального класса;
5. Выпускные экзамены.

Качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) обеспечиваются созданием в школе комфортной образовательной среды, которая включает в себя организацию творческой деятельности обучающихся: конкурсы, выставки, концерты, театрализованные представления, спектакли и др., организацию творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими учреждениями культуры и искусства, построение содержания образовательных программ с учетом индивидуального развития детей, эффективное управление учреждением и др.

Качество подготовки выпускников

При самообследовании качества подготовки выпускников анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и комплекс учебно-методического сопровождения. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета и экзамена (академического концерта, прослушивания). Формы контроля выполняются в соответствии с учебными планами по предметам. Структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников. Анализ содержания подготовки выпускников показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования. Обучающиеся, окончившие школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают свидетельство об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств. На Педагогическом совете школы было отмечено, что хорошие результаты качества

успеваемости связаны с индивидуальным подходом к каждому обучающемуся, в стремлении сделать более разнообразными и интересными формы и способы обучения. Большую помощь работе преподавателей оказывают курсы повышения квалификации, организованные ГБУК АСТ, мастер-классы, открытые уроки, методические заседания. В 2024 году количество выпускников составило 9 человек по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (по видам искусств). Выпускные экзамены в 2024 году достаточно хорошую подготовку обучающихся.

Кол-во выпускников	Результаты выпускных экзаменов			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	не допущены
9	2	7	0	0

Количество выпускников,
поступивших в средние профессиональные и высшие учебные заведения

Направление	Фамилия, имя обучающегося	Ф.И.О. преподавателя	Наименование учебного заведения
живопись	Попова Софья Сергеевна	Маркелова А.А.	ГБПОУ СО «Гуманитарный колледж»

Вывод: организация образовательного процесса в школе осуществляется в соответствии с лицензией на право осуществления образовательной деятельности: по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств и дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

Численность обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств остается стабильным в сравнении в предыдущем отчетном периодом).

Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам направлена на обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся, формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию свободного времени обучающихся, адаптацию обучающихся к жизни в обществе, профессиональную ориентацию обучающихся, выявление, развитие и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности.

Хороший уровень академической успеваемости в школе обеспечивается благодаря тому, что преподаватели уделяют особое внимание возрастным аспектам развития обучающихся, применяют персонализированный подход к каждому ученику, стремятся к инновациям в методах и формах преподавания, а также изучают передовой опыт лучших преподавателей региона.

Промежуточная аттестация проводилась в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учащихся. Академические концерты, просмотры работ, зачеты, контрольные уроки показали хороший уровень владения программных требований.

2.5. Библиотечно-информационное обеспечение

Для успешного освоения предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств школа предоставляет учащимся полный комплект учебно-методических материалов по всем предметам. В образовательном процессе используются разнообразные ресурсы, включая учебники, учебно-методические пособия, хрестоматии, нотные издания, аудио- и видеоматериалы. Библиотека школы располагает достаточным фондом печатных изданий (1200 экземпляров) основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы, необходимой для изучения всех предметов образовательных программ.

В 2024 году национальный проект «Культура» обеспечил финансирование для дополнительного расширения учебно-методических материалов.

№	Наименование	Кол-во, шт.
1.	Учебная литература	400
2.	Учебно-методическая литература	300
3.	Учебные пособия	500

2.6. Оценка качества методической деятельности учреждения

В 2024 году методическая работа отличалась разнообразием форматов, направленных на решение различных задач и поддержание интереса педагогов. Наряду с привычными заседаниями методического совета, активно функционировали методические объединения на отделах, где преподаватели изучали актуальные вопросы дополнительного образования в сфере культуры и воспитания, представляли и анализировали доклады, разрабатывали планы и проводили открытые уроки.

Педагогические советы играют ключевую роль в организации обучения, воспитания и методической работы школы. За отчетный период было проведено 5 заседаний.

Дата	Тема
16.01.2024	Анализ учебно-воспитательной деятельности школы по итогам полугодия. Итоги методической, концертной и просветительской работы.
31.05.2024	Итоги выпускной аттестации учащихся школы за 2023-2024 учебный год. Анализ работы школы за 2023-2024 учебный год.
30.08.2024	Организация 2024-2025 учебного года. Утверждение документации на 2024-2025 учебный год. Обсуждение и утверждение плана работы ДШИ на 2024-2025 учебный год.
15.11.2024	Итоги успеваемости за четверть. Подготовка к мероприятиям.

2.7. Оценка качества творческой и культурно-просветительской деятельности

Конкурсные мероприятия

Общее число участников конкурсных мероприятий

Уровень мероприятия	Кол-во участников (солист)	Количество коллективов
международный	53	11
всероссийский	22	3
межрегиональный	10	6
областной, региональный	20	4

Сведения о призерах конкурсных мероприятий

Уровень мероприятия	Кол-во призеров (солист)	Количество призеров коллективов
международный	47	11
всероссийский	18	3
межрегиональный	6	6
областной, региональный	14	4

Культурно-просветительская работа

Форма мероприятий	Количество мероприятий	Число участников	Количество зрителей
Концерты	9	110	90
Выставки	12	138	280
Всего	21	248	370

Школа активно сотрудничает с Государственным бюджетным общеобразовательным учреждением Самарской области средней общеобразовательной школой имени В.Д.Лёвина пос.Черновский муниципального района Волжский Самарской области, Государственным бюджетным общеобразовательным учреждением Самарской области средней общеобразовательной школой имени В.Г.Солодовникова с.Черноречье муниципального района Волжский Самарской области, Государственным бюджетным общеобразовательным учреждением Самарской области основной общеобразовательной школой имени Героя Советского Союза М.А. Веселова с. Спиридоновка муниципального района Волжский Самарской области.

Ежегодно проводятся ставшие традиционными следующие мероприятия: Вечорки, Концерт «Весеннее настроение», Отчетный концерт, Ежегодный творческий онлайн-концерт «Победа в каждом сердце», Театрализованное - игровое

представление ко Дню детства, День русских народных игр, Выставка рисунков «Осенняя пора», выставка рисунков и работ по декоративно-прикладному творчеству в доме культуры, посвященная празднику «Хозяйка села», мини-концерт, посвященный Дню учителя, «День наоборот» праздник ко Дню учителя, инструментальный концерт, посвященный Дню музыки, Открытый урок «Постановка игрового аппарата обучающихся класса домры», Открытый урок по ДПТ «День народного единства», открытый урок по классу фортепиано «Отработка мелкой и крупной техники в этюдах», Посвящение в первоклассники, выставки, мастер-класс «Гигиена вокального голоса», концерт «Новогоднее настроение».

В 2024 году школа была участником сводного оркестра русских народных инструментов Волжского района Самарской области на межрегиональном конкурсе детско-юношеского творчества «Маэстро марш». Общее количество участников сводного коллектива составило 50 человек.

В школе успешно функционирует 16 творческих коллективов, 4 из которых имеют звание «Образцовый художественный коллектив» и «Народный самодеятельный коллектив»:

№	Наименование творческого коллектива	Дата создания
1	«Образцовый художественный коллектив» оркестр русских народных инструментов «Волжская жемчужина»	1994
2	«Народный самодеятельный коллектив» педагогический ансамбль русских народных инструментов «Лада»	1997
3	«Образцовый художественный коллектив» ансамбль русских народных инструментов «Жигулевская фантазия»	2002
4	ансамблей ложкарей «Улыбка»	2010
5	ансамбль гитаристов «Перспектива»	2013
6	«Народный самодеятельный коллектив» инструментальный ансамбль «Drive»	2017
7	хореографическая группа «Конфетки»	2018
8	хореографическая группа «Выкрутасы»	2018
9	хореографическая группа «Юла»	2018
10	хореографическая группа «Фантазия»	2018
11	театральный коллектив «Гримасы»	2019
12	театральная группа «Шкатулочка	2019
13	театральный коллектив «Мимика»	2019
14	театральная группа «Выкрутасы»	2019
15	фольклорный ансамбль «Гулюшка»	2021
16	театральная группа «Абракадабра»	2024

Достижения творческих коллективов за отчетный период

№	Наименование коллектива	Наименование мероприятий
1	«Образцовый художественный коллектив» оркестр русских народных инструментов «Волжская жемчужина»	Международный-фестиваль конкурс «Жар-птица России»; XX Межрегиональный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Маэстро Марш»
2	«Образцовый художественный коллектив» ансамбль русских народных инструментов «Жигулевская фантазия»	Международный-фестиваль конкурс «Жар-птица России; I Международный конкурс исполнительского мастерства «Воложка»
3	«Народный самодеятельный коллектив» педагогический ансамбль русских народных инструментов «ЛАДА»	Международный-фестиваль конкурс «Жар-птица России»; I Международный конкурс исполнительского мастерства «Воложка»; V Всероссийский открытый конкурс исполнителей народных инструментов «Русский напев»
4	«Народный самодеятельный коллектив» инструментальный ансамбль «DRIVE»	Международный-фестиваль конкурс «Жар-птица России»; I Международный конкурс исполнительского мастерства «Воложка»
5	ансамблей ложкарей «Улыбка»	Международный фестиваль-конкурс среди исполнителей 15 стран мира «Жар-птица России»; Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Величайшие таланты»; II Национальная премия в области творчества «Лукоморье»; Международный конкурс-фестиваль «Лебединое озеро»
6	ансамбль гитаристов «Перспектива»	Городской фестиваль народной культуры «Волжские традиции»
7	театральный коллектив «Гримасы»	Окружной фестиваль театральных коллективов «Весенняя театралия; Международный конкурс -фестиваль «Синяя птица»;
8	театральная группа «Шкатулочка	Окружной фестиваль театральных коллективов «Весенняя театралия; Международный конкурс -фестиваль «Синяя птица»; XI Международный театральный фестиваль-конкурс «Рыжий клоун»

9	фольклорный ансамбль «Гулюшка»	Областной фестиваль-конкурс народного песенного творчества им. Юрия Новикова «Поет село родное»; Областной конкурс народных исполнителей «Песня родной земли»; Всероссийский конкурс вокального искусства «Мы поедem во иные города»; Межрегиональный фестиваль традиционной народной культуры «Свет бересты»; XXIII Всероссийский конкурс народной песни и фольклора «Роза ветров в Сызрани»
10	хореографическая группа «Конфетки»	Международный фестиваль-конкурс «Жар-птица России»;
11	хореографическая группа «Выкрутасы»	Областной конкурс-фестиваль хореографического конкурса «Хрустальный башмачок-2024»; Международный фестиваль-конкурс «Жар-птица России»
12	хореографическая группа «Юла»	Международный фестиваль-конкурс «Жар-птица России»
13	хореографическая группа «Фантазия»	Международный фестиваль-конкурс «Жар-птица России»

В школе проводится активная методическая, культурно-просветительская и концертная деятельность. Педагогические работники принимают личное участие в различных профессиональных педагогических конкурсах, организуют персональные выставки художественных работ, работают с творческими коллективами, совершенствуя свой профессиональный уровень.

Методическая деятельность преподавателей в детской школе искусств играет ключевую роль в обеспечении качества образовательного процесса и формировании творческих способностей обучающихся. Преподаватели активно разрабатывают и внедряют современные методики обучения, которые учитывают индивидуальные особенности и потребности каждого ученика. Это позволяет создать более гибкую и адаптивную образовательную среду, где каждый обучающихся может раскрыть свой потенциал.

Важным аспектом методической деятельности является постоянное повышение квалификации. Преподаватели участвуют в семинарах, мастер-классах и конференциях, что способствует обмену опытом и внедрению инновационных подходов в обучение. Они также активно используют современные технологии, такие как мультимедийные презентации и онлайн-ресурсы, что делает процесс обучения более интерактивным и увлекательным.

Методическая работа включает в себя создание учебных планов и программ, которые соответствуют федеральным государственным требованиям. Преподаватели разрабатывают методические материалы и рекомендации, которые помогают не только им, но и другим педагогам в организации учебного процесса.

Важным элементом является и работа с родителями, информирование их о достижениях и успехах детей, а также о методах, которые используются в обучении.

Преподаватели также активно занимаются исследовательской деятельностью, анализируя результаты обучения и выявляя эффективные методы, которые способствуют улучшению качества образования. Это позволяет не только повышать уровень подготовки учащихся, но и вносить изменения в методические подходы на основе полученных данных.

Необходимым моментом в методической деятельности является создание условий для творческого самовыражения обучающихся. Преподаватели организуют различные творческие мероприятия, концерты, выставки и мастер-классы, где ученики могут продемонстрировать свои навыки и достижения. Это не только способствует развитию их творческих способностей, но и формирует уверенность в себе.

Методическая деятельность преподавателей также включает в себя работу по оценке и мониторингу успеваемости обучающихся. Преподаватели разрабатывают критерии оценки, которые позволяют объективно оценивать достижения каждого ученика и корректировать учебный процесс в случае необходимости. Это помогает создать более индивидуализированный подход к обучению.

Важным аспектом методической работы является сотрудничество с другими образовательными учреждениями и организациями. Преподаватели участвуют в совместных проектах, обмене опытом и ресурсами, что способствует расширению горизонтов и внедрению новых идей в образовательный процесс.

Таким образом, методическая деятельность преподавателей в детской школе искусств является неотъемлемой частью образовательного процесса. Она направлена на создание условий для всестороннего развития учащихся, повышение качества образования и внедрение инновационных подходов в обучение. Преподаватели, активно работая в этом направлении, способствуют формированию творческой личности, готовой к самовыражению и реализации своих идей.

Культурно-просветительская деятельность преподавателей играет роль в формировании эстетического вкуса и культурной осведомленности обучающихся. Преподаватели активно участвуют в организации и проведении различных мероприятий, направленных на популяризацию искусства и культуры среди детей и их родителей. Они проводят открытые уроки, мастер-классы и творческие встречи, где делятся своим опытом и знаниями, вдохновляя учащихся на дальнейшее творчество.

Кроме того, преподаватели инициируют и реализуют проекты, связанные с культурным наследием, что способствует формированию у детей уважения к традициям и истории своего народа. Важной частью культурно-просветительской деятельности является участие в конкурсах, фестивалях и выставках, где учащиеся могут продемонстрировать свои достижения и получить признание. Такие мероприятия не только развивают творческие способности детей, но и способствуют укреплению связей между школой и культурными учреждениями города.

Концертная деятельность преподавателей является одной из основных в образовательном процессе и культурной жизни учреждения. Она не только способствует развитию исполнительского мастерства учащихся, но и формирует у них любовь к музыке и искусству в целом. Преподаватели активно организуют и проводят различные концерты, мастер-классы и творческие вечера, которые позволяют учащимся продемонстрировать свои достижения и таланты.

Важным аспектом концертной деятельности является участие преподавателей в подготовке и проведении концертов, что позволяет им делиться своим опытом и навыками с учениками. Эти мероприятия могут быть как тематическими, так и посвященными определенным праздникам или событиям, что способствует созданию особой атмосферы и вдохновляет обучающихся на творческие достижения.

Концертная деятельность включает в себя не только сольные выступления, но и коллективные номера, что развивает у обучающихся навыки работы в коллективе. Преподаватели выступают в составе ансамблей и оркестров, где обучающиеся могут взаимодействовать друг с другом, учиться слушать и понимать партнера по музыке. Это способствует развитию не только музыкальных, но и социальных навыков.

Концерты, проводимые в школе, часто становятся значимыми. Они привлекают внимание общественности и создают положительный имидж учреждения. Преподаватели активно сотрудничают с местными культурными организациями, что позволяет расширить аудиторию и привлечь новых слушателей. Это сотрудничество также может привести к проведению совместных мероприятий, которые обогащают культурную жизнь региона.

Кроме того, преподаватели участвуют в подготовке обучающихся к конкурсам и фестивалям, что дает возможность детям показать свои таланты на более высоком уровне. Участие в таких мероприятиях формирует у детей уверенность в своих силах и желание развиваться дальше. Преподаватели активно поддерживают и мотивируют обучающихся, что способствует созданию позитивного образовательного климата.

Концертная деятельность также включает в себя работу над репертуаром. Преподаватели тщательно подбирают произведения, учитывая уровень подготовки обучающихся и их интересы. Это позволяет не только развивать технические навыки, но и прививать любовь к различным музыкальным стилям и направлениям. Важным элементом концертной деятельности является обратная связь. Преподаватели проводят анализ выступлений, обсуждают с учащимися их достижения и области для улучшения. Это помогает детям осознать свои сильные стороны и работать над слабыми, что является важным аспектом их музыкального образования.

Таким образом, концертная деятельность преподавателей в детской школе искусств представляет собой многогранный процесс, который включает в себя организацию мероприятий, работу с учащимися, сотрудничество с культурными организациями и постоянное совершенствование методик преподавания. Она не только обогащает культурную жизнь школы, но и способствует всестороннему развитию детей, формируя у них любовь к искусству и желание творить.

Организация методической и культурно-просветительской деятельности способствует успешному решению задач, поставленных перед учреждениями дополнительного образования детей в сфере культуры, а именно, выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в учреждениях среднего профессионального и высшего образования соответствующего профиля, духовно-нравственное развитие ребенка, эстетическое воспитание и художественное становление личности.

В результате анализа творческой и культурно-просветительской деятельности учреждения выявлено следующее:

- за отчетный период было проведено 18 мероприятий, в которых приняли участие практически все обучающиеся школы;
- тематика культурно-массовых мероприятий достаточно разнообразна и интересна;
- использовались различные формы культурно-просветительской деятельности: концерты преподавателей и учащихся, выставки художественных работ учащихся, фестивали, театрализованные представления, спектакли, отчетные концерты, участие в мероприятиях на различных площадках концертные выступления школьных творческих коллективов.
- школа продолжает реализовывать проекты, социальная значимость которых определяется их целями: приобщение детей к миру прекрасного, освоение культурно-нравственных ценностей, духовно-нравственное воспитание;
- все мероприятия школьной жизни: участие в конкурсах, фестивалях, выставках, концертах и освещаются на официальном сайте школы, а также социальной сети ВКонтакте.

Регулярное участие преподавателей и обучающихся в конкурсах и мероприятиях различного уровня позволяет им демонстрировать и подтверждать свой высокий профессиональный уровень, что отражается в их достижениях.

Дата	Наименование мероприятия	ФИО участника / коллектива	Преподаватель, концертмейстер	Результат
15.01.2024	Международный фестиваль-конкурс «Жар-птица России»	хореографическая группа «Конфетки»	Шлакайтис А.П.	диплом лауреата 3 степени
01.02.2024	Окружной фестиваль театральных коллективов «Весенняя театралия»	театральная группа «Гримасы»	Юсупова Е.В.	диплом лауреата 1 степени
		Творческий коллектив «Шкатулочка»	Юсупова Е.В.	диплом лауреата 1 степени
17.02.2024	Всероссийский конкурс профессионального мастерства в сфере культуры и художественного образования «Волжский проспект»	Кожевникова И.В.	Кожевникова И.В.	диплом лауреата 3 степени
01.03.2024	III Всероссийский творческий конкурс «Россия – великая наша держава»	Попова Софья	Попкова Т.А.	диплом лауреата 1 степени
		Фокина Мария	Попкова Т.А.	диплом лауреата 1 степени
05.03.2024	Городской фестиваль народной культуры «Волжские традиции»	Макарова София	Манахова-Седова А.А.	диплом участника
		Ермилова Анна	Попкова Т.А.	диплом лауреата 2 степени
		Жорина Анастасия	Попкова Т.А.	диплом лауреата 2 степени
		Нурматова Маргарита	Попкова Т.А.	диплом лауреата 2 степени
		Павлова Елизавета	Попкова Т.А.	диплом лауреата 2 степени
		Спиридонова Анастасия	Попкова Т.А.	диплом лауреата 2 степени
		Попова Софья	Попкова Т.А.	диплом лауреата 1 степени
		Фокина Мария	Попкова Т.А.	диплом лауреата

				1 степени
15.03.2024	Международный конкурс -фестиваль «Синяя птица»	Ансамбль ложкарей «Фантазеры»	Будкина Н.В.	диплом лауреата 1 степени
		Фокина Мария	Попкова Т.А.	диплом лауреата 1 степени
		Харлампиева Алина	Попкова Т.А.	диплом лауреата 1 степени
		Сорокин Роман	Юсупова Е.В.	диплом лауреата 1 степени
		театральный коллектив «Гримасы»	Юсупова Е.В.	диплом лауреата 1 степени
		театральный коллектив «Шкатулочка»	Юсупова Е.В.	диплом лауреата 1 степени
		Царькова Ксения	Юсупова Е.В.	диплом лауреата 1 степени
		Лапшина Виктория	Юсупова Е.В.	диплом лауреата 1 степени
20.03.2024	Международный конкурс «Жар-птица России»	Бубнович Виктория	Белякова Р.Ф. концертмейстер Чумак Н.Г.	диплом Гран-при
27.03.2024	Международный конкурс «Жар-птица России»	Игнатенко Екатерина	Юсупова Е.В.	диплом лауреата 2 степени
		Зайчиков Степан	Юсупова Е.В.	диплом лауреата 2 степени
		Чулкина Екатерина	Юсупова Е.В.	диплом лауреата 2 степени
31.03.2024	Международный-фестиваль конкурс «Жар-птица России»	«Образцовый художественный коллектив» оркестр русских народных инструментов «Волжская жемчужина»	Иванов В.В.	диплом лауреата 1 степени
		«Народный самодеятельный коллектив» инструментальный ансамбль «DRIVE»	Иванов В.В.	диплом лауреата 1 степени
		«Образцовый художественный коллектив» ансамбль русских народных инструментов «Жигулевская фантазия»	Попова Е.Н.	диплом Гран-при

		«Народный самодеятельный коллектив» педагогический ансамбль русских народных инструментов «ЛАДА»	Попов В.Ф.	диплом лауреата 1 степени
		Лапшина Виктория	Маркелова А.А.	диплом лауреата 1 степени
		Спиридонова Анастасия	Маркелова А.А.	диплом лауреата 1 степени
		Ансамбль гитаристов «Перспектива»	Олешко Н.С.	диплом лауреата 1 степени
		Ярмухаметов Айнур	Олешко Н.С.	диплом лауреата 1 степени
11.04.2024	Открытый конкурс декоративно-прикладного искусства «Петрушкины затеи в рамках IV областного фестиваля лаборатории премьерных спектаклей ТеатроБУМ»	Шералиева М.В.	Шералиева М.В.	диплом лауреата 3 степени
		Царькова Ксения	Юсупова Е.В.	диплом лауреата 2 степени
		Макаров Ярослав	Юсупова Е.В.	диплом лауреата 3 степени
13.04.2024	IV Городской открытый конкурс-фестиваль национальных культур «Самара-многонациональная»	Адышкин Сергей	Иванов В.В.	диплом лауреата 1 степени
		Ярмухаметов Айнур	Олешко Н.С.	диплом лауреата 2 степени
		Тихонов Федор	Иванов В.В.	диплом лауреата 2 степени
		Бубнович Виктория	Белякова Р.Ф. концертмейстер Чумак Н.Г.	диплом лауреата 1 степени
13.05.2024	Международный патриотический конкурс среди исполнителей 15 стран «Жар-птица России»	Мартиросян Милана	Юсупова Е.В.	диплом лауреата 1 степени
17.05.2024	Межрегиональный фестиваль традиционной народной культуры «Свет бересты»	детский фольклорный ансамбль «Гулюшка»	Манахова-Седова А.А.	диплом лауреата 1 степени
		Макарова София	Манахова-Седова А.А.	диплом лауреата 1 степени
		Юсупова Мадина, Горяйнова Милана	Манахова-Седова А.А.	диплом лауреата 2 степени

		Фокина Мария	Попкова Т.А.	диплом лауреата 2 степени
19.05.2024	XXIII Всероссийский конкурс народной песни и фольклора «Роза ветров в Сызрани»	детский фольклорный ансамбль «Гулюшка»	Манахова-Седова А.А.	диплом лауреата 1 премия
		дуэт Макаров Ярослав и Юсупов Тимур	Манахова-Седова А.А.	диплом лауреата 1 премия
16.09.2024	Международный фестиваль-конкурс среди исполнителей 15 стран мира «Жар-птица России»	Ансамбль ложкарей «Улыбка»	Будкина Н.В.	диплом Гран-при
		Ансамбль ложкарей «Юла»	Будкина Н.В.	диплом Гран-при
17.09.2024	X Областной конкурс декоративно-прикладного творчества «Незабытые ремесла»	Харлампиева Алина	Попкова Т.А.	диплом лауреата 3 степени
27.09.2024	Всероссийский конкурс чтецов «Златоустая России»	Царькова Ксения	Юсупова Е.В.	диплом лауреата 1 степени
09.10.2024	II Национальная премия в области творчества «Лукоморье»	ансамбль ложкарей «Улыбка»	Будкина Н.В.	диплом лауреата 1 степени
01.10.2024	Городской фестиваль ремесел «Радуга национальных культур Поволжья»	Попова Софья	Попкова Т.А.	диплом лауреата 2 степени
09.10.2024	Международный конкурс-фестиваль «Ярмарка талантов»	Ермилова Анна	Попкова Т.А.	диплом лауреата 2 степени
		Спиридонова Анастасия	Попкова Т.А.	диплом лауреата 2 степени
19.10.2024	I Международный конкурс исполнительского мастерства ««Воложка»»	«Образцовый художественный коллектив» ансамбль русских народных инструментов «Жигулевская фантазия»	Попова Е.Н.	диплом лауреата 2 степени
		«Народный самодеятельный коллектив» инструментальный ансамбль «DRIVE»	Иванов В.В.	диплом лауреата 1 степени
		«Народный самодеятельный коллектив» педагогический ансамбль русских народных инструментов «ЛАДА»	Попов В.Ф.	диплом лауреата 1 степени
29.10.2024	XX Межрегиональный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Маэстро Марш»	Сводный оркестр русских народных инструментов Волжского района	Иванов В.В.	диплом лауреата 2 место

01.11.2024	IV Международный конкурс декоративно-прикладного творчества «Кукла своими руками»	Ермилова Анна	Попкова Т.А.	диплом лауреата 1 степени
11.11.2024	Областной конкурс народных исполнителей «Песня родной земли»	Детский фольклорный ансамбль «Гулюшка»	Манахова-Седова А.А.	диплом лауреата 1 степени
14.11.2024	Международный конкурс исполнителей на народных и национальных инструментах «Народные истоки»	Буланов Степан	Гомберг И.В. концертмейстер Чумак Н.Г.	диплом лауреата 2 степени
14.11.2024	Всероссийский конкурс «Талантливые дети России»	Гришина Ульяна	Попкова Т.А.	диплом победителя 1 место
		Швецова Любовь	Попкова Т.А.	диплом победителя 1 место
15.11.2024	Международный конкурс-фестиваль «Столица искусств. Петербург»	Исаева Дарья	Попкова Т.А.	диплом лауреата 1 степени
		Павлова Елизавета	Попкова Т.А.	диплом лауреата 1 степени
		Спиридонова Анастасия	Попкова Т.А.	диплом лауреата 1 степени
		Харлампиева Алина	Попкова Т.А.	диплом лауреата 1 степени
16.11.2024	Областной конкурс-фестиваль хореографического конкурса «Хрустальный башмачок-2024»	хореографическая группа «Конфетки»	Шлакайтис А.П.	диплом 1 степени
		хореографическая группа «Выкрутасы»	Шлакайтис А.П.	диплом 1 степени
25.11.2024	V Всероссийский открытый конкурс исполнителей народных инструментов «Русский напев»	«Народный самодеятельный коллектив» педагогический ансамбль русских народных инструментов «ЛАДА»	Попов В.Ф.	диплом лауреата 2 степени
		Адышкин Сергей	Иванов В.В.	диплом лауреата 3 степени

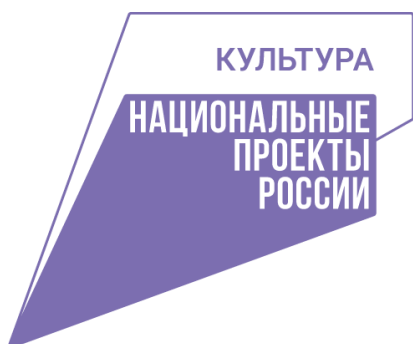
2.8. Оценка материально-технической базы учреждения

Материально-техническая база															
№ строки	Число помещений (зданий) всего, ед.	из них доступных для лиц с нарушениями, ед (из графы 2)			Число зданий, являющихся объектами культурного наследия, ед (из графы 2)		Число учебных комнат, ед	Площадь помещений, кв. м		Число зданий, ед (из графы 2)		Число зданий по форме пользования, ед (из графы 2)			Наличие современного материально-технического оборудования (да - 1, нет - 0)
		зрения	слуха	опорно-двигательного аппарата	федерального значения	регионального значения		всего	в том числе учебных (из графы 9)	требуют капитального ремонта	аварийные	в оперативном управлении	арендованные	прочие	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
01	1	0	0	0	0	0	7	265,3	186,5	0	0	1	0	0	1

№ строки	Наличие концертного/выставочного/театрального/хореографического залов (да - 1, нет - 0)	Наличие библиотеки (да - 1, нет - 0)	Наличие компьютерного класса (да - 1, нет - 0)	Наличие помещений для работы со специализированными материалами (да - 1, нет - 0)	Наличие мастерской, балетного класса, костюмерной, раздевалки (да - 1, нет - 0)	Число единиц специализированного оборудования для инвалидов	Число персональных компьютеров, ед	Наличие учебной и учебно-методической литературы для слепых и слабовидящих (да-1, нет-0)	Наличие доступа в Интернет (да - 1, нет - 0)	Наличие доступа в Интернет для посетителей из фойе (да - 1, нет - 0)	Наличие собственного Интернет-сайта или Интернет-страницы (да - 1, нет - 0)	Наличие собственного Интернет-сайта или Интернет-страницы, доступного для слепых и слабовидящих (да - 1, нет - 0)
1	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
01	1	0	0	0	0	0	5	0	1	1	1	1

Состояние материально-технической базы учреждения
Оценка безопасности здания и внутренних помещений учреждения

№	Критерии	Оценка
1	Соответствие учебных классов и помещений санитарно-эпидемиологическим требованиям, установленным к учреждениям дополнительного образования детей	соответствует
2	Наличие в здании систем водо-, тепло-, электроснабжения, канализационной системы	соответствует
3	Соответствие состояния содержания территории санитарно-эпидемиологическим требованиям, установленным к учреждениям дополнительного образования детей	соответствует
4	Наличие охранно-пожарной сигнализации, тревожной кнопки, речевого оповещения	соответствует
5	Отсутствие случаев травматизма детей в учреждении	соответствует



Участие детской школы искусств в национальном проекте «Культура» в 2024 году имеет огромное значение для развития художественного образования и культурной среды. Этот проект предоставляет уникальную возможность для обновления материально-технической базы детской школы искусств, что, в свою очередь, способствует повышению качества обучения. Приобретение новых музыкальных инструментов и оборудования позволит обучающимся не только лучше

осваивать свои дисциплины, но и развивать творческие способности.

Наличие современного оборудования делает занятия более увлекательными и интерактивными, что привлекает больше детей в мир искусства. Учебно-методические материалы, которые приобретены в рамках проекта, помогут педагогам внедрять инновационные подходы к обучению и адаптировать программы под современные требования. Это особенно важно в условиях быстрого изменения культурных и образовательных стандартов.

Кроме того, участие в проекте «Культура» способствует интеграции детских школ искусств в общую культурную политику страны, что позволяет создавать единое образовательное пространство. Это открывает новые горизонты для сотрудничества с другими учреждениями культуры и образования.

Проект также акцентирует внимание на важности художественного образования для формирования гармоничной личности, что особенно актуально в современном обществе. Обучающиеся, получившие качественное образование в области искусства, становятся не только профессионалами, но и активными участниками культурной жизни своей страны.

Таким образом, участие детской школы искусств в национальном проекте «Культура» – это шаг к улучшению качества образования, развитию творческого потенциала детей и укреплению культурной идентичности нации.

3. Показатели деятельности, подлежащие самообследованию

Приложение № 5
к приказу Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 года № 1324
«Об утверждении показателей деятельности образовательной организации,
подлежащей самообследованию»

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	247 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	0 человека
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	141 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	91 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	15 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	0 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	247 человек/ 100 %
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек/0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек/%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек/%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек/%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек/%
1.6.3	Дети мигранты	0 человек/%

1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек/%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	128 человек/ 52%
1.8.1	На муниципальном уровне	0 человек/ 0%
1.8.2	На региональном уровне	24 человек/ 19%
1.8.3	На межрегиональном уровне	16 человек/ 13%
1.8.4	На федеральном уровне	24 человек/ 19%
1.8.5	На международном уровне	64 человек/ 50%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	108 человек/ 44%
1.9.1	На муниципальном уровне	0 человек/ 0%
1.9.2	На региональном уровне	18 человек/ 17%
1.9.3	На межрегиональном уровне	12 человек/ 11%
1.9.4	На федеральном уровне	20 человек/ 19%

1.9.5	На международном уровне	58 человека/ 54%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек/%
1.10.1	Муниципального уровня	0 человек/%
1.10.2	Регионального уровня	0 человек/%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	0 единица
1.11.1	На муниципальном уровне	0 единица
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единица
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	25 единиц
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	24 человек/ 96%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	24 человек/ 96 %
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	1 человек/ 4%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	1 человек/ 4%

1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	10 человек/ 40%
1.17.1	Высшая	5 человек/ 20 %
1.17.2	Первая	5 человек/ 20 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	9 человек/ 36%
1.18.1	До 5 лет	4 человек/ 16%
1.18.2	Свыше 30 лет	5 человек/ 20%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	8 человек/ 32 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	6 человек/ 24%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	21 человек/ 68%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1 человек/ 4%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	

1.23.1	За 3 года	2 единицы
1.23.2	За отчетный период	1 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	6 единиц
2.2.1	Учебный класс	6 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единица
2.3.1	Актальный зал	1 единица
2.3.2	Концертный зал	0 единиц
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет

2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек

4. Общие выводы

В результате проведенного самообследования детская школа искусств №1 п. Чёрновский продемонстрировала достойные результаты, что подтверждает высокую эффективность и качество образовательной деятельности учреждения. В ходе анализа были рассмотрены ключевые критерии, позволяющие оценить работу школы, а также ее достижения за отчетный период. Учебное заведение зарекомендовало себя как важный культурный и образовательный центр, который в 2024 году стал участником национального проекта «Культура». Это участие стало важным событием, позволившим получить финансирование на приобретение новых музыкальных инструментов, оборудования и учебно-методических материалов, что значительно улучшило материально-техническую базу школы и повысило качество образовательного процесса.

Общие сведения об учреждении свидетельствуют о том, что школа искусств имеет богатую историю и традиции, которые способствуют формированию положительного имиджа среди обучающихся и их родителей. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности соответствует современным требованиям и стандартам, что позволяет эффективно управлять процессом обучения и воспитания. Система управления учреждением также продемонстрировала свою эффективность, обеспечивая четкое распределение обязанностей и ответственность за результаты работы.

Кадровое обеспечение школы искусств является одним из сильных аспектов ее деятельности. Высокопрофессиональные преподаватели обеспечивают высокий уровень образовательных услуг, что подтверждается успехами обучающихся на различных конкурсах и фестивалях. Оценка качества образовательной деятельности показала, что содержание программ обучения соответствует современным требованиям и интересам детей.

Библиотечно-информационное обеспечение учреждения также находится на хорошем уровне, что позволяет обучающимся получать необходимые знания и развивать свои творческие способности. Методическая деятельность школы находится в постоянном творческом поиске, что способствует внедрению новых подходов и технологий в образовательный процесс. Творческая и культурно-просветительская деятельность учреждения разнообразна и насыщена, позволяет обучающимся не только развивать свои таланты, но и формировать культурные ценности.

Наконец, оценка материально-технической базы школы показывает, что благодаря участию в национальном проекте «Культура» удалось значительно улучшить условия для обучения и творчества. В результате самообследования можно сделать вывод, что детская школа искусств успешно справляется с поставленными задачами и продолжает развиваться, что, безусловно, положительно сказывается на качестве образования и культурной жизни региона. Успехи за отчетный период подтверждают правильность выбранной стратегии и целеустремленность коллектива, что создает надежную основу для дальнейшего развития и достижения новых высот в области музыкального и художественного образования.

5. Рекомендации

После проведения отчета по самообследованию детской школы искусств, которая продемонстрировала достойные результаты, можно выделить несколько ключевых рекомендаций для дальнейшего совершенствования работы учреждения.

Во-первых, необходимо продолжить активную работу по повышению качества образовательного процесса. Это может быть достигнуто через внедрение современных педагогических технологий, активное использование интерактивных методов обучения и регулярное обновление учебных планов с учетом новых тенденций в области искусства.

Во-вторых, важно продолжать сохранение и усиление кадрового обеспечения, привлекая квалифицированных специалистов и организуя для них регулярные курсы повышения квалификации. Это позволит не только улучшить качество преподавания, но и создать творческую атмосферу внутри коллектива.

В-третьих, следует обратить внимание на дальнейшее развитие материально-технической базы школы. Несмотря на хорошие результаты, наличие современного оборудования и инструментов играет ключевую роль в образовательном процессе. Рекомендуется провести аудит имеющегося оборудования и составить план его обновления и модернизации. Также стоит рассмотреть возможность создания условий для практической деятельности обучающихся, таких как мастер-классы, открытые занятия и концерты. Это не только повысит интерес детей к обучению, но и поможет им приобрести практические навыки, необходимые для дальнейшего творчества.

В-четвертых, необходимо продолжать работу по популяризации художественного образования и культурных мероприятий среди населения. Организация выставок, концертов, творческих встреч и других мероприятий поможет привлечь внимание к школе и повысить её статус в обществе. Важно также наладить взаимодействие с местными сообществами, культурными учреждениями и организациями, что позволит создать сеть поддержки и сотрудничества.

Кроме того, стоит обратить внимание на систему обратной связи с родителями и обучающимися – рассмотреть вопрос о регулярности проведения опросов и анкетирования, которые помогут выявить потребности и ожидания обучающихся, а также улучшить качество образовательного процесса. Важно создать атмосферу открытости и доверия, где каждый сможет высказать своё мнение и предложить идеи по улучшению работы школы.

Наконец, рекомендуется разработать стратегию долгосрочного развития учреждения, которая будет включать в себя конкретные цели и задачи на ближайшие годы. Это позволит не только систематизировать работу, но и создать четкий план действий для достижения поставленных целей. Важно, чтобы все сотрудники школы были вовлечены в процесс планирования и реализации стратегии, что поможет создать единую команду, работающую на результат.

Таким образом, следуя данным рекомендациям, детская школа искусств сможет не только сохранить достигнутые результаты, но и значительно повысить качество образования, что в свою очередь приведет к увеличению интереса к художественному обучению и развитию творческого потенциала обучающихся.